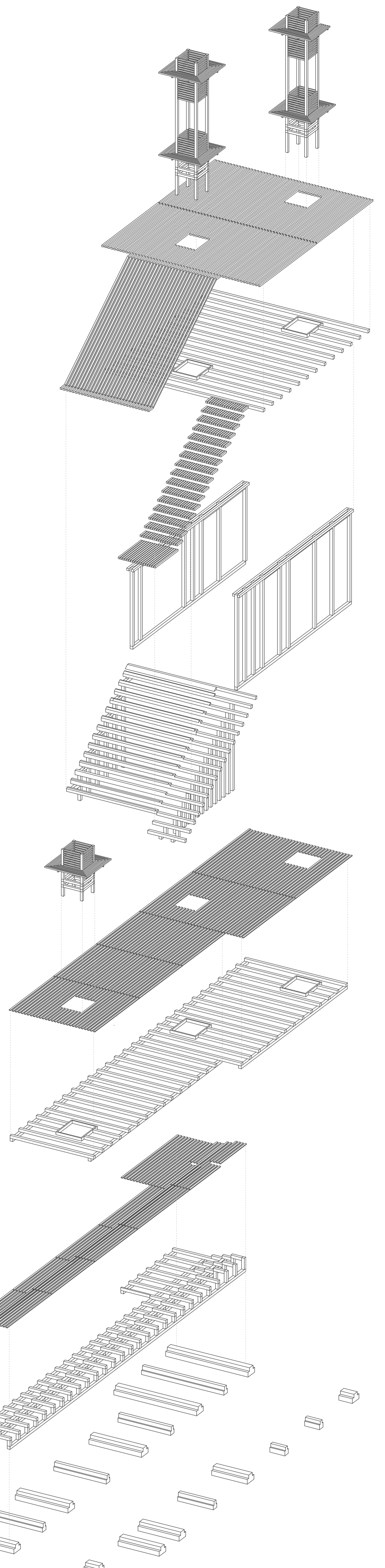


GROUP 14

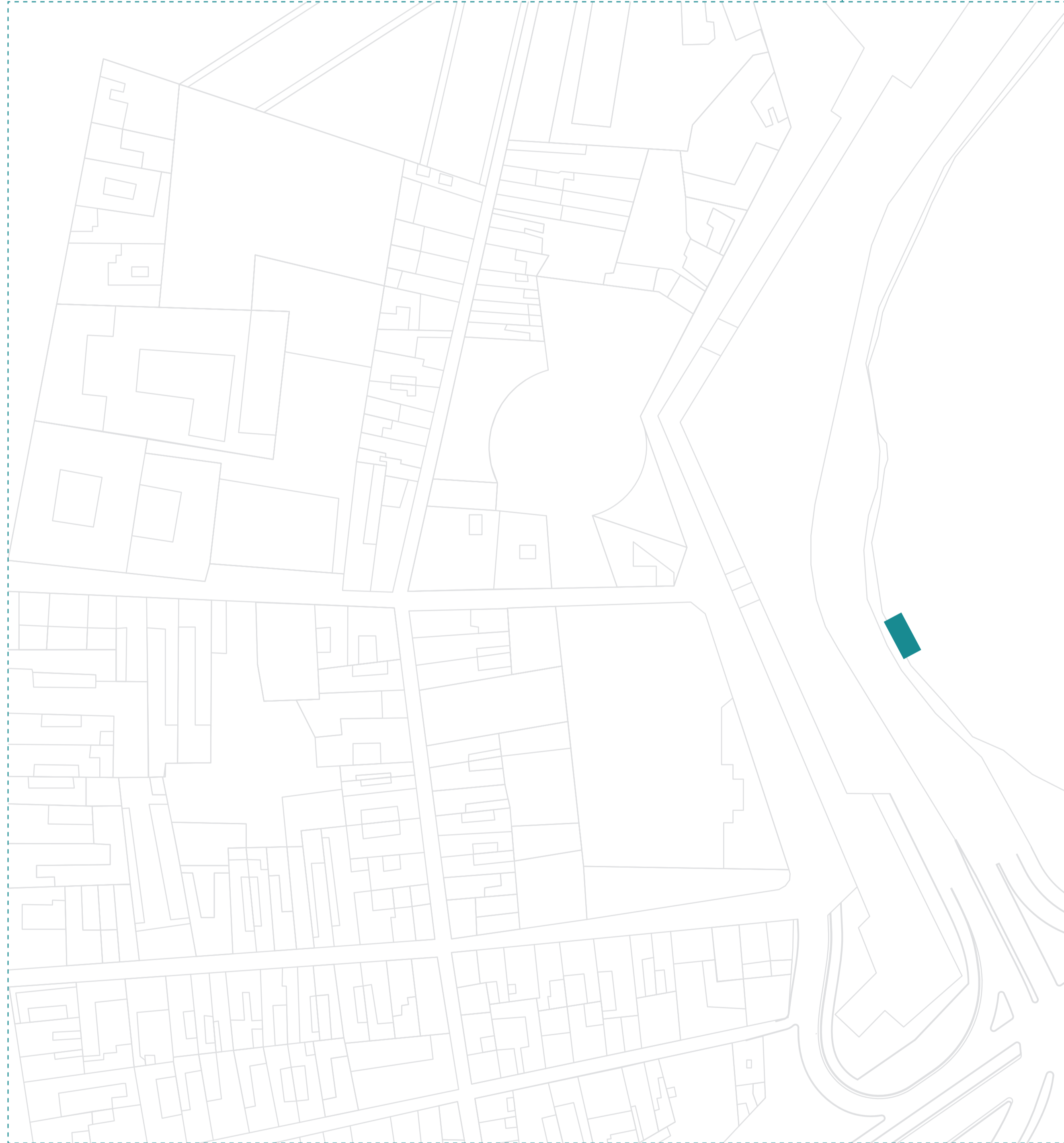
jimena andres marente
kong jun ming
maría clara mac allister o.
m. camila mendez londono
(assisted by Felix Z. and Stephanie Ng)



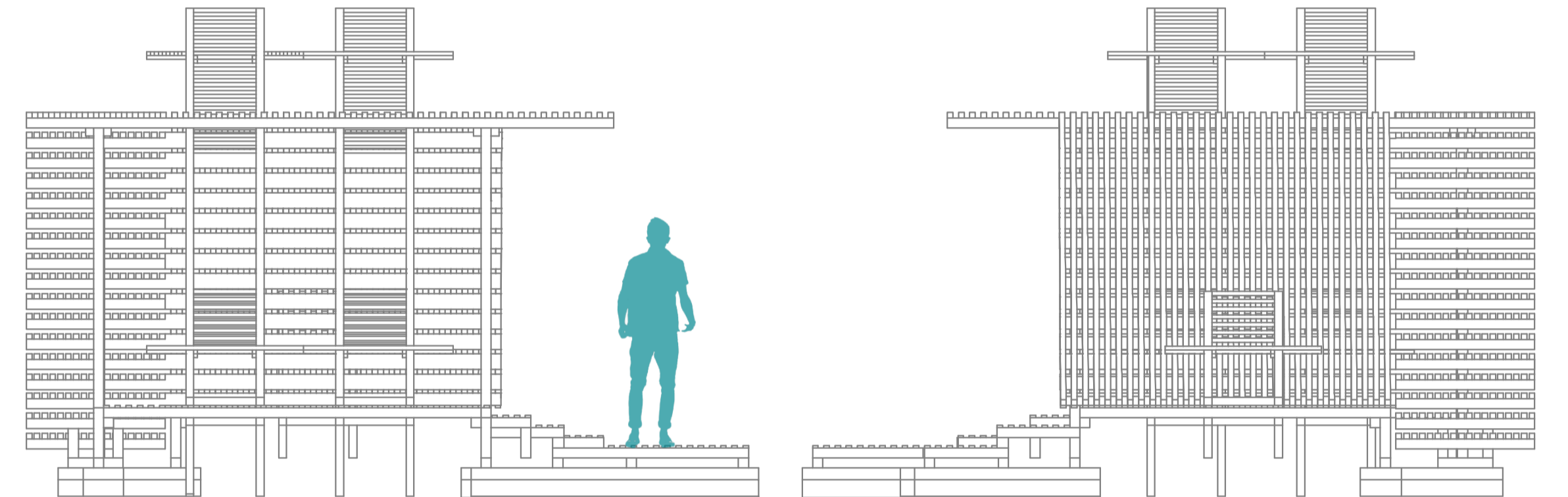
Exploded Axonometric 1:50 (Right), Rendered Perspective Exterior + Interior (Above)



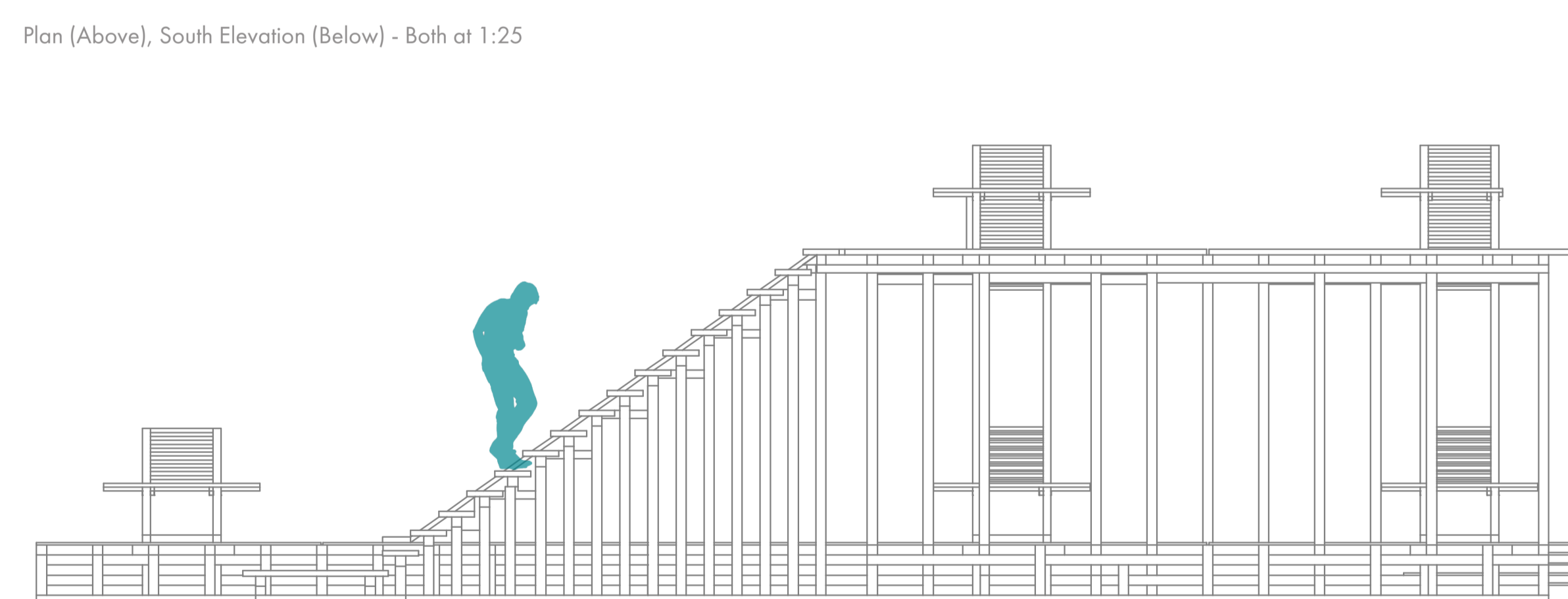
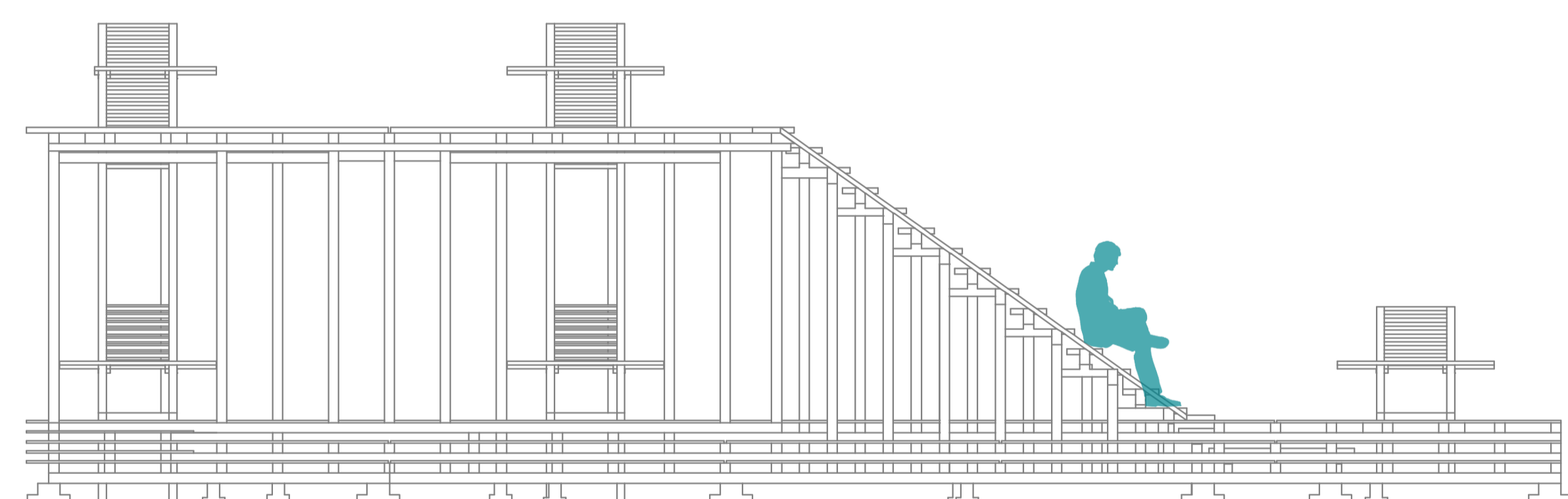
Site Plan 1:5000



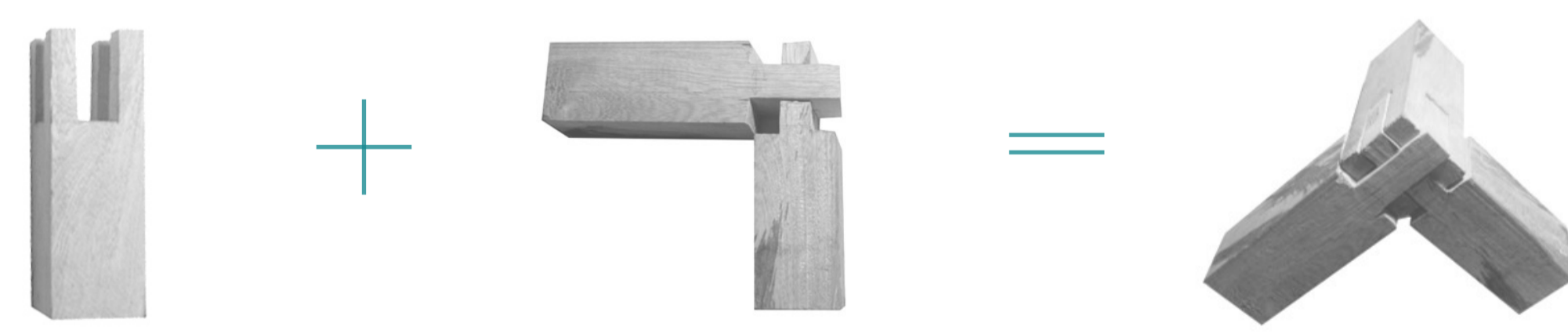
Site Plan 1:1000



North Elevation (Above), West Elevation (Top Right) and East Elevation (Top Left) - All Drawings at 1:25



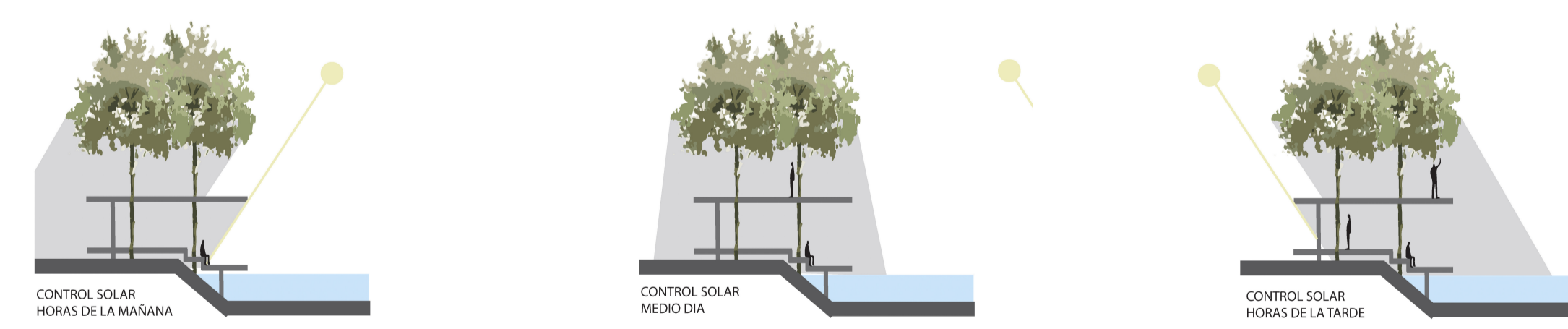
Plan (Above), South Elevation (Below) - Both at 1:25



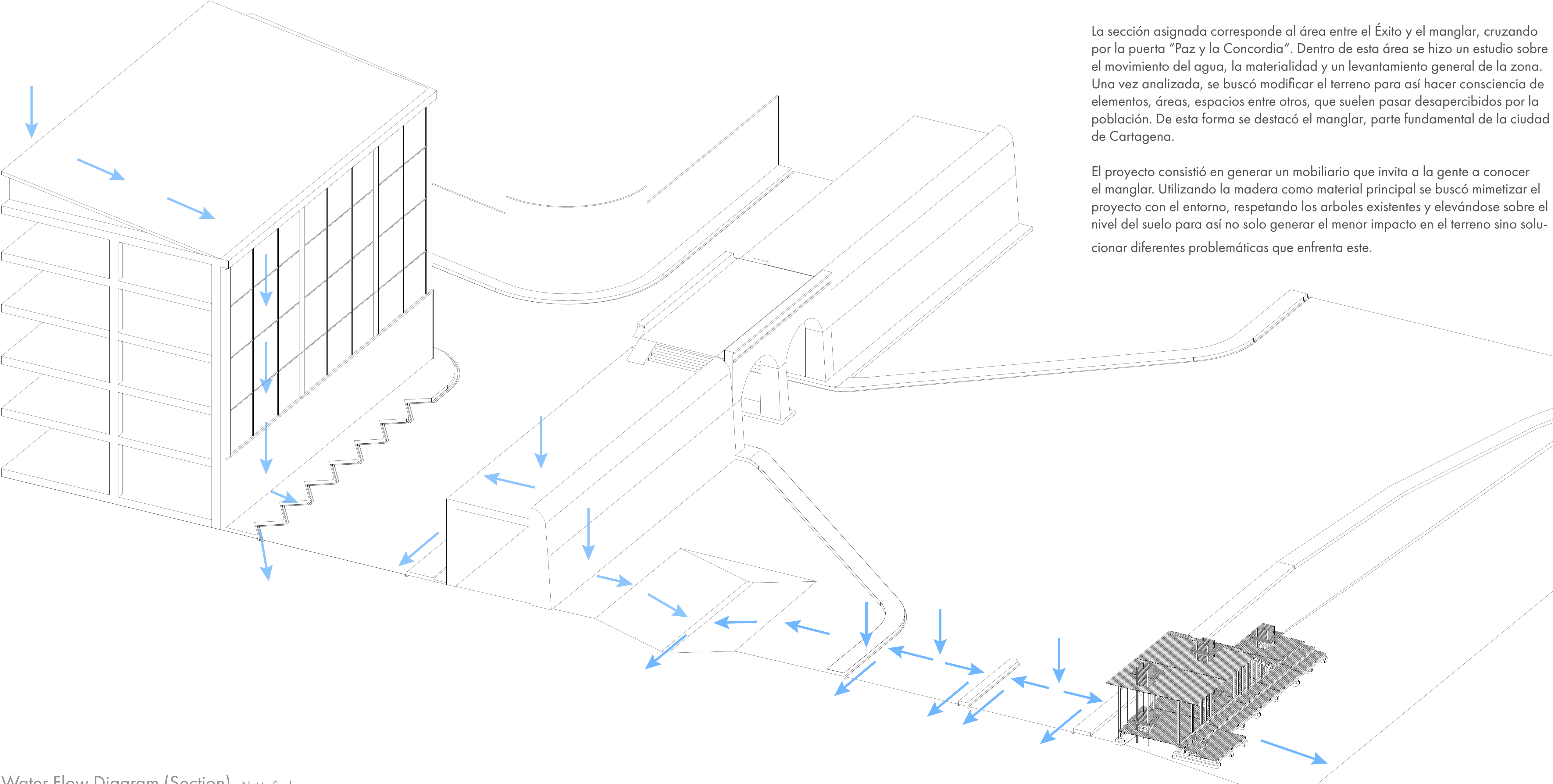
Connection Joint Detail 01 (Physical Model at 1:1)



Connection Joint Detail 02 (Physical Model at 1:1)



Diagram



Water Flow Diagram (Section) - Not to Scale

La sección asignada corresponde al área entre el Éxito y el manglar, cruzando por la puerta "Paz y la Concordia". Dentro de esta área se hizo un estudio sobre el movimiento del agua, la materialidad y un levantamiento general de la zona. Una vez analizada, se buscó modificar el terreno para así hacer conciencia de elementos, áreas, espacios entre otros, que suelen pasar desapercibidos por la población. De esta forma se destacó el manglar, parte fundamental de la ciudad de Cartagena.

El proyecto consistió en generar un mobiliario que invita a la gente a conocer el manglar. Utilizando la madera como material principal se buscó mimetizar el proyecto con el entorno, respetando los árboles existentes y elevándose sobre el nivel del suelo para así no solo generar el menor impacto en el terreno sino solucionar diferentes problemáticas que enfrenta este.